

Marina
Tellme



MARINA TELLME

Pintura, Instalación y New Media

Graduada de Bellas Artes en la Facultad Alonso Cano (Granada), Máster de Dirección Cinematográfica en TAI y titulada como actriz de doblaje en EDM (Madrid).

En 2020 comienza su carrera profesional como artista plástica y co-funda El Arco Azul, un studio de creación artística en una nave industrial restaurada en el barrio chino de Madrid, Usera.

La pasión por contar historias es su *leitmotiv*. Sus cuadros, esculturas e instalaciones representan (como si de un fotograma de una película de animación se tratara) una escenografía con personajes y circunstancias en su mayoría cómicas y de estilo naíf pero con sitio para la crítica social; mostrando preocupaciones generacionales como las dificultades del acceso al trabajo digno o la vivienda, la figura de la mujer en el mundo del arte y numerosas cargas que aparecen en nuestra vida cuando crecemos como la ansiedad o el síndrome del impostor.

Su trabajo ha sido expuesto en la Universidad de Humboldt (Berlín), el Centro de Arte García Lorca (Granada), el Bless Hotel (Madrid), el Instituto de la Mujer de Almería. Su obra fue seleccionada para participar en el Festival Art Sur de arte en acción (Córdoba) y el Femujer de Santo Domingo (República Dominicana), entre otros. En el 2024 presenta un solo show como artista invitada en el Open Booth en Art Madrid.





No sé cómo sentarme en la silla de los adultos
2022 Acrílico y collage sobre lienzo 150 x 130 cm

Detalle de No sé sentarme en la silla de los adultos





La gallina impostora
2022 Acrílico sobre lienzo 200 x 125 cm



Detalle de La gallina impostora



¡NIÑAS, A COMER!
2022 Acrílico sobre lienzo 200 x 125 cm



Detalle de ¡NIÑAS, A COMER!



La primera cena
2022 Acrílico sobre lienzo 125 x 200 cm



Detalle de La primera cena



Reunión de gente importantísima
2023 Acrílico sobre lienzo 210 x 315 cm



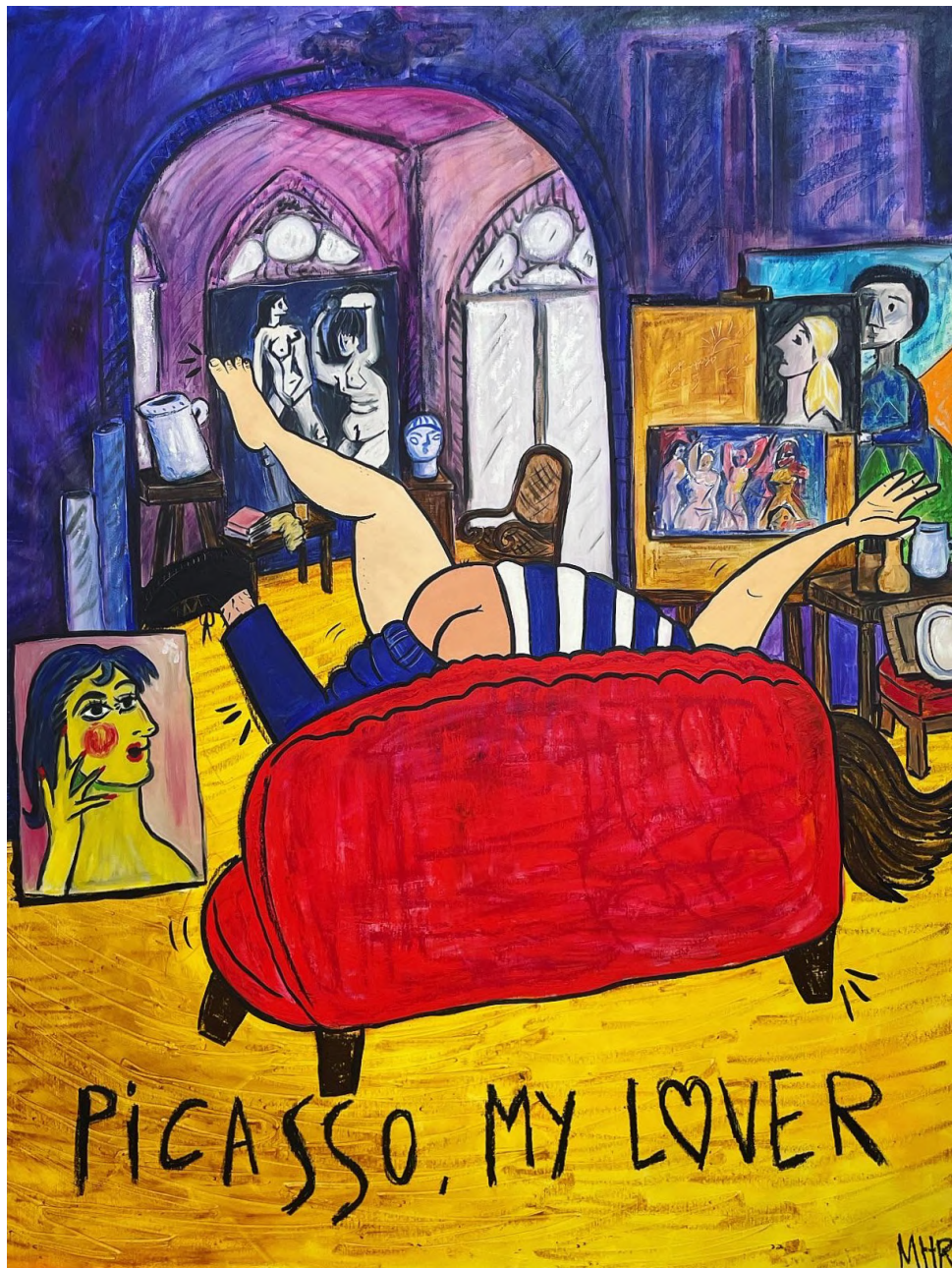
Detalle de Reunión de gente importantísima



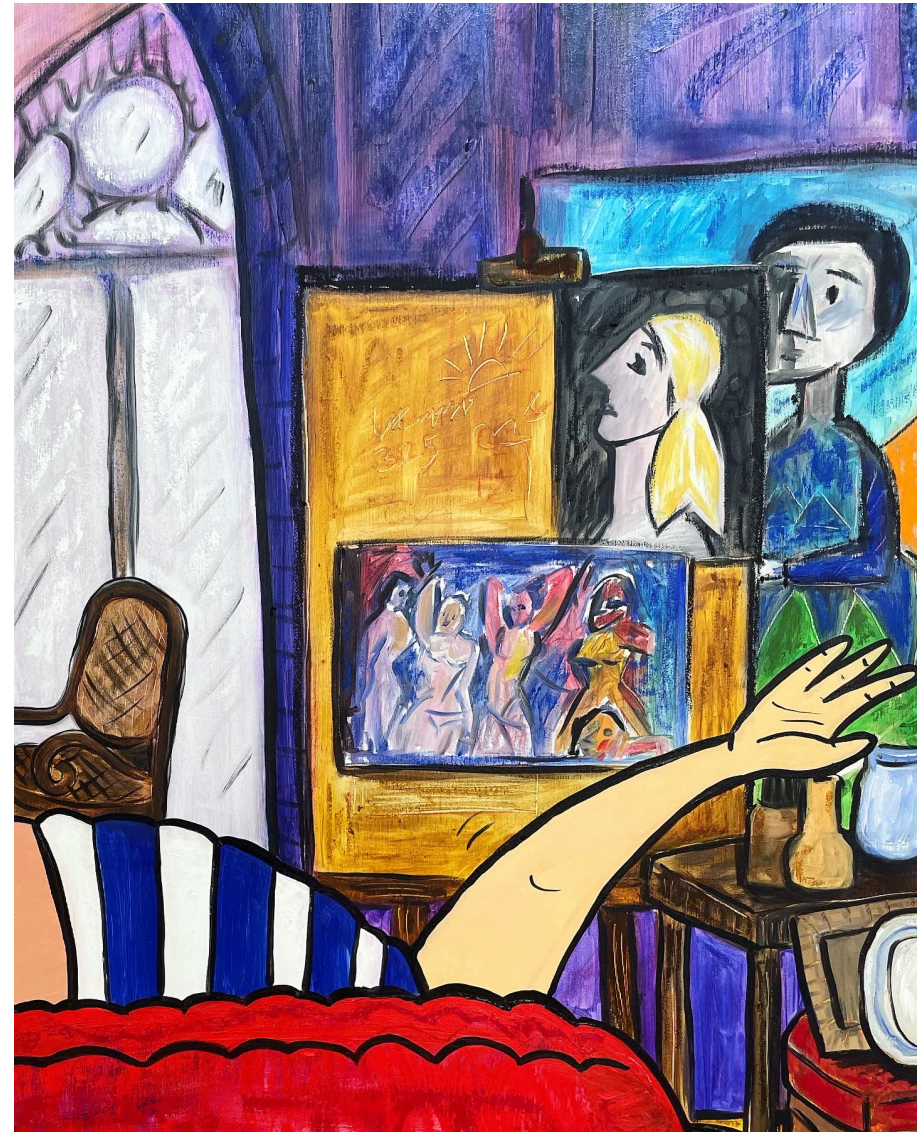
No quiero sentarme en la mesa de los mayores...
2022 Acrílico sobre lienzo 200 x 125 cm



Detalles de No quiero sentarme en la mesa de los Mayores...



Picasso, my lover / F*ck Picasso
2023 Óleo sobre lienzo 200 x 150 cm



Detalles de Picasso, my lover



Marcianas de casa
2022 Acrílico en fieltro naranja sobre tabla. (Tríptico) 70 x 90 cm



Detalle de Marcianas de casa



Patologías en mi árbol genealógico
2023 Acrílico y collage sobre lienzo. Políptico. Medidas variables



Detalle y Vista en exposición de Patologías en mi árbol genealógico



BLA BLA BLA Y BLA
2023 Acrílico sobre lienzo 35 x 27 cm



La cocina rosa 2021
Collage, acrílico y óleo sobre lienzo 114 x 114 cm



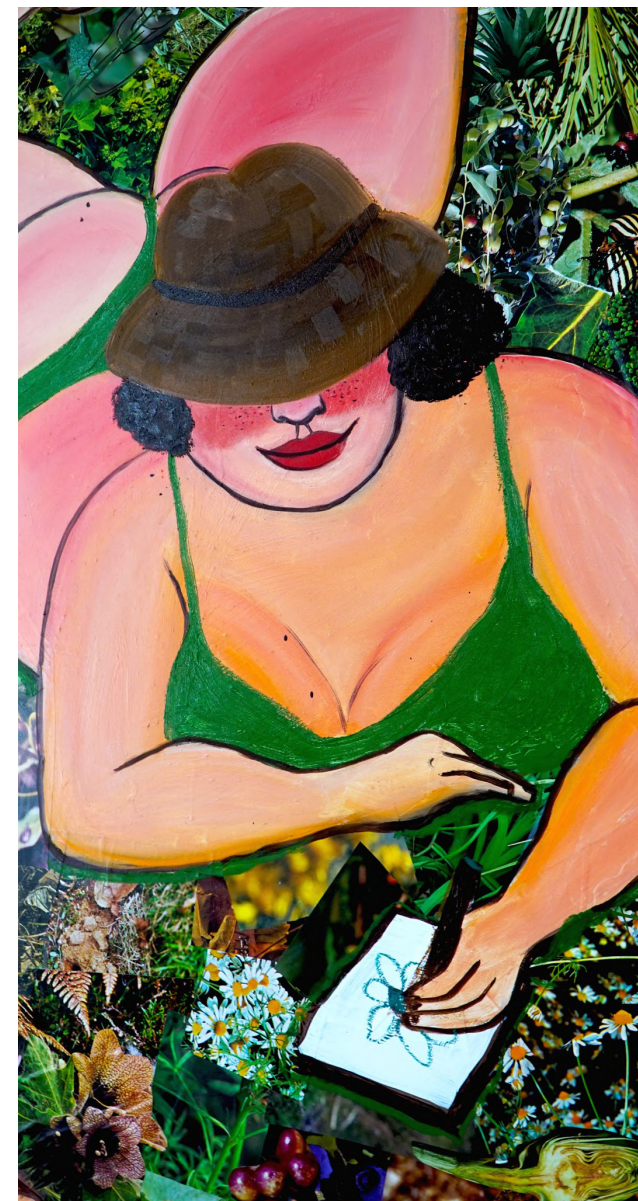
Detalle de La cocina rosa



Las niñas de las chicharras
2021 Collage y óleo sobre lienzo 190 x 190 cm



Detalle de Las niñas de las chicharras





En busca de Sirenas
2021 Collage y óleo sobre lienzo 200 x 200 cm

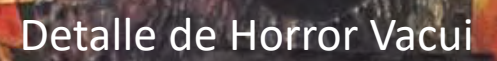


Detalles de En busca de sirenas





Horror Vacui
2021 Collage y acrílico sobre lienzo 200 x 200 cm





Primavera Actualizada
2022 Collage y acrílico sobre lienzo
Díptico de 200 x 400 cm en su totalidad



Detalle de Primavera actualizada



Cuarto menguante
2023 Madera, plástico, tela y papel maché pintada en acrílico 227 x 200 x 100 cm 50 kg





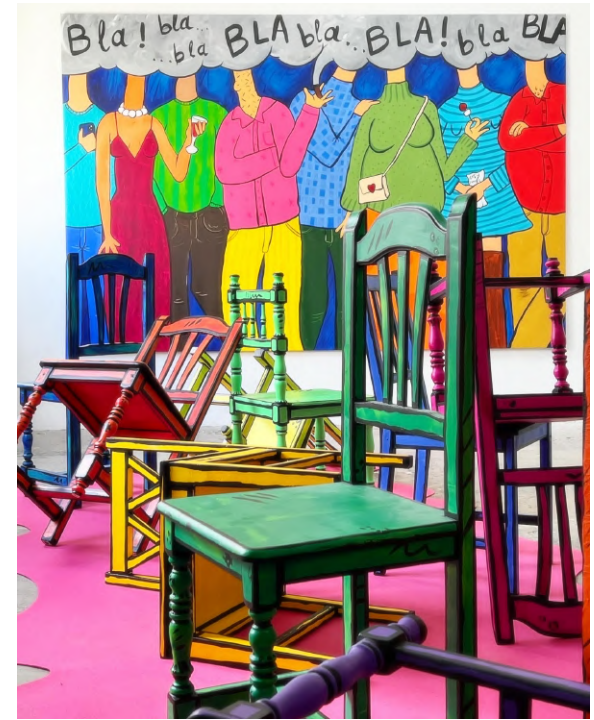
Luna menguante
2022 Escultura de papel maché y plástico, pintada en acrílico 83 x 60 x 30 cm 5Kg



(Vistas en exposición de día y noche)
Site-Specific en El Arco Azul Studio 2023



No sé cómo sentarme en la silla de los adultos
2023 Escultura de papel maché, plástico y madera terminada en acrílico 110 x 145 x 80 cm 15 Kg



No sé cómo sentarme en la silla de los adultos
Site-Specific en El Arco Azul Studio 2024



Salón verde y escalera amarilla
2023 Instalaciones: lienzo y escultura 350 x 120 cm respectivamente



Interacciones con las instalaciones
Escalera amarilla y Salón verde





Instalación en exhibición. Castillo de Santa Catalina, Cádiz 2025

Reunión de gente importantísima
Acrílico sobre lienzo y poliestireno extruído
Site-specific en Art Madrid 2024
365 x 400 x 520 cm









Vistas de Reunión de gente importantísima en la colección
Maria Cristina Masaveu Peterson de Madrid





6 books to give a f*ck. 50 x 70cm
 Behind the curtains 70 x 50 cm
 óleo sobre lienzo 2025



¡CONGA!

200 X 300 cm

Acrílico, pastel al óleo y óleo sobre lienzo 2025



Detalles de ¡Conga!



Vistas de Conga en exposición en mi studio





Baking some drama.

40 x 50 cm

Acrílico, pastel al óleo y óleo sobre lienzo 2025



Minuit / Media noche
80 x 50 cm
Acrílico sobre lienzo 2025

Where is Charo?
80 x 50 cm
Acrílico, pastel al óleo y óleo sobre lienzo 2025





Pili hace pilates

80 x 50 cm

Acrílico, pastel al óleo y óleo sobre lienzo 2025

Letter to my ex:
55 x 50 cm
Acrílico, pastel al óleo y óleo sobre lienzo 2025





Resaca de caballo.
35 x 60 cm
Acrílico, pastel al óleo y óleo sobre lienzo 2025

Chicken Run.
60 x 33 cm
Acrílico, pastel al óleo y óleo sobre lienzo 2025





Se mea la seta.

80 x 50 cm

Acrílico, pastel al óleo y óleo sobre lienzo 2025



Balloons Party.

55 x 73 cm

Acrílico, pastel al óleo y óleo sobre lienzo 2025



Gallinas locas equilibristas en patines 2024
Acrílico sobre lienzo y poliestireno extruído
115 x 37 x 5cm 0,3 kg



Detalles de Gallinas locas equilibristas en patines



MARINA TELLME

Marina Hernández de los Ríos
1995 Almería, España

Contacto

+34 673286445
marinatellme.info@gmail.com
marinatellme.com
Instagram: marinatellme

Idiomas

Español - Nativa
Inglés - Alto
Francés - Básico

Formación Académica

Graduada en Bellas Artes - Facultad Alonso Cano de Granada, España 2018
Máster en Dirección Cinematográfica y Nuevos Medio - TAI Madrid, España 2019

Habilidades y técnicas

Pintura y collage (óleo, acrílico, técnica mixta)
Escultura e instalación (poliespuma, poliestireno extruido, arcilla, cerámica, materiales reciclados)
New Media (video Arte, 3D, collage digital, pintura digital)



Exposiciones Individuales

2025 Conga y After Conga. Théâtre à la Minute, París.
2024 Reunión de gente importantísima. Solo Show. OPEN BOOTH. ART MADRID, Madrid.

Exposiciones Colectivas

2025 Espacio Street Art. Colección María Cristina Masaveu Peterson, Madrid
2025 Sobre todo, mujeres. Castillo de Santa Catalina, Cadiz.
2024 Journées européennes du patrimoine 2024 La Barbeyère, Crest, Francia
2024 Mañana es domingo. Arco Azul Studio, Madrid
2023 CO-INCIDENCIAS. Arco Azul Studio, Madrid
2023 TRAMOYA. Arco Azul Studio, Madrid
2022 Bless your Art. Bless Hotel, Madrid
2019 Meet your artist. Universidad Humboldt, Berlín
2018 Jornadas de cine UGR. Palacio Condes de Gavia, Granada
2017 Mujeres de fábula. Instituto de la mujer, Almería
2017 Mujeres de fábula. Librería Picasso, Almería
2017 Mujeres de fábula. Castillo de carboneras, Almería
2016 A la calle. Centro García Lorca, Granada

Residencias y Becas

2025 Browstone Foundation, París. (Agosto 2025)
2025 Buchet Ponsoye. Fonds de Dotation. Apoyo a la investigación, formación y creación, París.
2024 La Barbeyère, Crest, Francia (Julio y Agosto 2024)

Premios y reconocimientos

2024 Obra adquirida por la fundación María Cristina Masaveu Peterson.
2020 Tercer puesto en el Festival Internacional Femujer, Santo Domingo, República Dominicana
2019 Selección oficial Festival de Cine de Madrid Integra 7arte, Casa de Galicia, Madrid
2018 Selección oficial Festival ARTSUR de Arte contemporáneo, Córdoba

Studio: El Arco Azul
C/ de la Pilarica 87, 28006 Madrid